



Descrizione del prodotto

Tipo di prodotto	Vernice satinata diluibile con acqua a base di una combinazione di leganti poliuretanici.
Uso previsto	Vernice satinata indicata per la prima verniciatura ed il rinnovo di superfici in materie plastiche rigide, metalli non ferrosi, legno e materiali in legno dopo aver preparato i supporti a regola d'arte ed aver applicato il fondo adatto. Il prodotto LUCITE® 126 SatinColor è ideale per l'applicazione sia in ambienti interni che ambienti esterni.
Caratteristiche del prodotto	<ul style="list-style-type: none"> • ottima capacità coprente • eccellente distensione • lavabile, resistente al sudore della mano • alta stabilità dei colori, non ingiallisce • resistente ai raggi UV, resistente agli agenti atmosferici • si applica come una vernice • quasi inodore • anti-blocking
Confezioni	Ready: 1,0 L / 2,5 L Mix: 1,0 L / 2,5 L
Tonalità	<input type="text" value="bianco"/>
Basi	base Mix 0 trasparente base Mix 3 bianco pieno
Campo d'impiego	ambienti interni ed esterni

Dati tecnici

Legante	speciali acrilati
Grado di brillantezza	satinato
Viscosità	Il prodotto viene fornito pronto all'uso.

Essiccamento a 20°C ed il 60% di umidità at- mosferica relativa	fuori polvere dopo	sovraverniciabile dopo	completamente essic- cato dopo
	30 - 60 minuti	7 - 8 ore	5 - 7 giorni
Indicazioni: Temperature basse e/o una cattiva ventilazione possono influire negati- vamente sul processo di essiccamento.			
Consumo	a pennello / a rullo		a spruzzo
	100 - 120 ml/m²		110 - 130 ml/m²
Il consumo dipende molto dal tipo di applicazione e dall'assorbenza del substrato.			
Densità	1,04 - 1,31 g/cm ³		
Stoccaggio	Stoccare il prodotto nella confezione originale ben chiusa in luogo asciutto e fresco ma al riparo dal gelo. Utilizzare al più presto possibile dopo la prima apertura.		
Anti-blocking	sì		

Lavorazione

Tipi di applicazione	a pennello, a rullo, a spruzzo
Diluizione	da un minimo di 0 % ad un massimo del 10 % d'acqua (fredda e pulita)
Temperatura di lavorazione	minimo + 8 °C (sia dell'ambiente che del supporto)
Diluibile con acqua	sì
Parametri applicazione a spruzzo airless	regolazione della viscosità: non diluire il prodotto - TempSpray 60 °C diametro ugello: 0,008 - 0,012 pollici pressione di spruzzo: 150 - 170 bar pressione di spruzzo - Tempspray: 130 - 150 bar angolo di spruzzo: a seconda dell'elemento costruttivo filtro pistol a spruzzo: filtro maglia 100 fine attrezzi raccomandati: Impianti verniciatura a spruzzo airless (p.es. Wagner® SuperFinish 23 Plus)
Pulitura degli attrezzi	Subito dopo l'uso con acqua aggiungendo un agente imbibente. Pulire molto accuratamente gli impianti di spruzzo. Il breve tempo di essiccamento richiede la pulitura degli attrezzi sia durante le applicazioni che durante le pause di lavoro.

Ciclo di applicazione

Supporto	Impregnante (da applicare solamente in esterni)	Mano di fondo	Mano intermedia	Mano di finitura
Vecchi strati di vernici che offrono una buona aderenza	-	LUCITE® 110 ContactPrimer	LUCITE® 126 SatinColor	LUCITE® 126 SatinColor
Alluminio	-	LUCITE® 110 ContactPrimer	LUCITE® 126 SatinColor	LUCITE® 126 SatinColor
Ferro ed acciaio in ambienti interni	-	LUCITE® 190 2K Epoxy Primer	LUCITE® 126 SatinColor	LUCITE® 126 SatinColor
Legno dimensionalmente stabile in ambienti esterni	LUCITE® 502 Xtra Protect 2in1 Aqua	LUCITE® 022 Multiprimer	LUCITE® 126 SatinColor	LUCITE® 126 SatinColor
Legno limitatamente dimensionalmente stabile in ambienti interni	-	LUCITE® 022 Multiprimer	LUCITE® 126 SatinColor	LUCITE® 126 SatinColor
Legno dimensionalmente stabile in ambienti interni	-	LUCITE® 022 Multiprimer	LUCITE® 126 SatinColor	LUCITE® 126 SatinColor
Materiali in legno (p.es. OSB / MDF)	-	LUCITE® 022 Multiprimer	LUCITE® 126 SatinColor	LUCITE® 126 SatinColor
Materia plastica PVC rigido (cloruro di polivinile)	-	LUCITE® 110 ContactPrimer	LUCITE® 126 SatinColor	LUCITE® 126 SatinColor
Zinco e acciaio zincato	-	LUCITE® 110 ContactPrimer	LUCITE® 126 SatinColor	LUCITE® 126 SatinColor

Indicazioni generali

Prodotti dello stesso tipo sono miscelabile soltanto in certi casi. In linea di massima non mescolare il prodotto con altri tipi di prodotti.

Proteggere la confezione e il materiale da umidità, gelo, radiazione solare diretta e temperature alte. Chiudere i contenitori accuratamente dopo l'uso.

Provvedere a una buona aerazione dell'ambiente sia durante l'applicazione che l'essiccamento del prodotto.

Pitturando superfici che visualmente formano un'unità si raccomanda di usare pitture/vernice dello stesso numero di carico.

Spesso, a causa dei loro pigmenti, le tonalità colorate intense hanno una capacità coprente minore. In questi casi si raccomanda di applicare una mano di fondo usando il nostro fondo Cover up.

I sistemi di verniciatura trasparenti non proteggono i substrati in legno dall'esposizione ai raggi UV; di conseguenza, è opportuno utilizzare all'esterno tinte sufficientemente pigmentate.

Le pellicole di vernice in tonalità intense e/o scure tendono a rompere i pigmenti quando sono sottoposte a sollecitazioni meccaniche. Questa abrasione della superficie pittorica corrisponde allo stato dell'arte e non è discutibile.

Sui supporti con sostanze idrosolubili (macchie d'acqua, nicotina, ingredienti del legno, ecc.), utilizzare un primer appropriato per bloccare gli ingredienti.

Non applicare il prodotto su superfici orizzontali con acqua stagnante o superfici che vengono bagnate spesso o continuamente.

Utilizzando il prodotto in ambienti in cui si conservano generi voluttuari o generi alimentari si consiglia di rimuovere questi prodotti per il periodo dell'applicazione ed essiccamento della pittura.

I dati qui indicati riguardanti l'applicazione a spruzzo sono dati puramente indicativi che potrebbero variare a seconda del tipo di impianto usato, dei parametri dell'ambiente nonché del supporto da verniciare. Prima di iniziare il ciclo di applicazione è assolutamente necessario verificare i parametri d'applicazione e il consumo effettuando un'applicazione di prova in loco.

Applicando il prodotto Vi preghiamo di osservare le relative norme e direttive (veda la VOB (abbreviazione di: Verdingungsordnung für Bauleistungen, Allgemeine technische Vorschriften – Regolamento degli appalti di lavori di costruzione - Disposizioni tecniche generali) norma DIN 18363, parte C, i fogli del Bundesausschuss Farbe und Sachwertschutz e.V. (Commissione Vernici e Protezione dei Beni) nonché il materiale didattico per apprendisti ecc.).

In questa sede non possiamo descrivere tutti i possibili tipi di supporto, ambienti e tipi di materiali. In caso di domande riguardanti questioni, circostanze, applicazioni e lavorazioni non menzionate, si consiglia di consultare il nostro servizio tecnico esterno o il nostro reparto tecnico.

In caso di domande sulla lavorazione/applicazione e la compatibilità dei prodotti si prega di contattare il numero +49 2330 63 243 o di mandare una e-mail al seguente indirizzo: infoanwendungstechnik@doerken.de.

Informazioni per le persone affette da allergie: +49 (0)2330 63 184.

Non accettiamo reclamazioni se il prodotto non è stato trattato/utilizzato correttamente.

Le presenti indicazioni riguardanti l'uso dei nostri prodotti si basano sulla nostra esperienza e sulla ricerca più avanzata. Si tratta di indicazioni e raccomandazioni generali per descrivere i nostri prodotti e dare informazioni sulla loro applicazione. Le indicazioni sopra menzionate come anche l'eventuale consulenza telefonica non costituiscono né un rapporto giuridico né un'obbligazione secondaria derivante dal contratto d'acquisto e non liberano il compratore/l'utilizzatore dalla propria responsabilità di svolgere prove per verificare se il prodotto è adatto per l'utilizzo previsto.

Con la pubblicazione di una nuova scheda tecnica, i dati contenuti nelle schede pubblicate precedentemente perdono automaticamente la loro validità.

Per ulteriori informazioni Vi preghiamo di visitare il nostro sito internet www.doerkencoatings.de dove troverete le Schede tecniche di tutti i nostri prodotti e le Schede di sicurezza CE attualmente in vigore.

Inoltre trovano applicazione le nostre condizioni generali contrattuali.